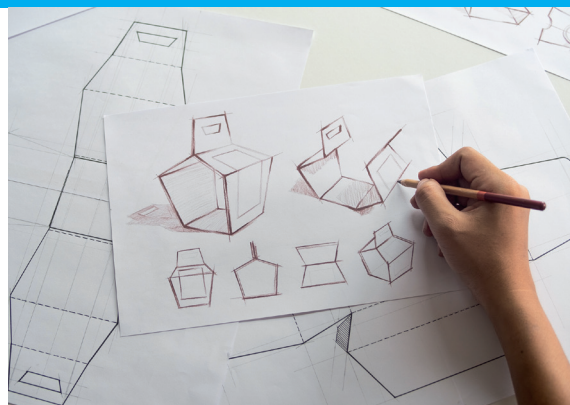


Design e sostenibilità degli imballaggi: formazione specialistica

SI È CONCLUSA LO SCORSO MARZO LA SECONDA EDIZIONE DEL CORSO DI ALTA FORMAZIONE DESI - DESIGN E SOSTENIBILITÀ DEGLI IMBALLAGGI - ESPRESSAMENTE CONCEPITO PER IL MONDO DEGLI IMBALLAGGI: ANCHE QUEST'ANNO IL CORSO È IL FRUTTO DEL LAVORO DI SQUADRA TRA: ENIP-GCT, ASSOGRAFICI, UNIVERSITÀ DI BOLOGNA - DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA, FONDAZIONE DEMOCENTER DI MODENA E ALCUNI ESPERTI FORMATORI-CONSULENTI INDUSTRIALI, CHE HANNO DATO VITA A UN PROGETTO FORMATIVO ALTAMENTE SPENDIBILE NEL MERCATO DEL LAVORO

Sostenibilità, digitalizzazione, automazione e connettività rappresentano i più importanti driver di cambiamento e innovazione per l'industria in generale e per la filiera degli imballaggi e della cartotecnica in particolare, è quindi è fondamentale fornire agli operatori gli strumenti corretti per affrontare queste sfide.

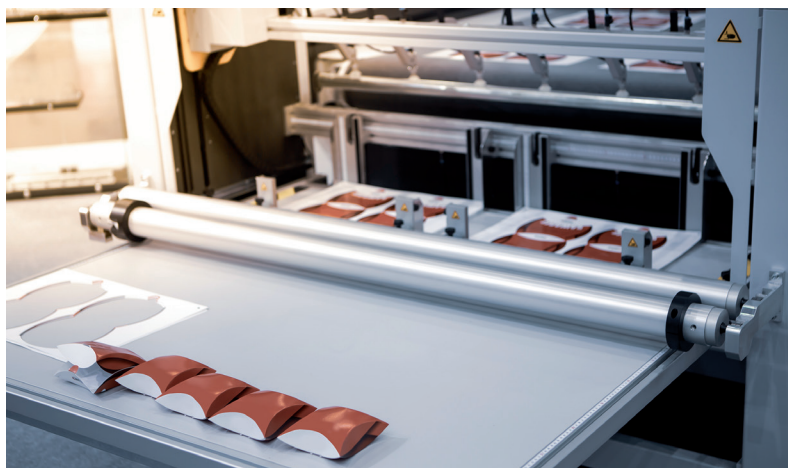
Sulla base dei feedback positivi raccolti dai partecipanti della 1° Edizione (2021), la seconda edizione del corso è stata aggiornata e arricchita con un ampliamento delle attività pratiche di sviluppo e l'utilizzo di software all'avanguardia ed è previsto un maggior numero di ore di



formazione (63) con la programmazione di ulteriori attività di project work. L'obiettivo è sempre quello di perfezionare le competenze di figure professionali altamente specializzate, aggiornate con conoscenze tecniche su materiali e tecnologie, sviluppandone al contempo forti capacità progettuali orientate al cambiamento.

“È un risultato molto significativo che siamo riusciti a far decollare dopo tre anni di intenso lavoro di progettazione, rallentato anche dalla pandemia, con partner importanti e siamo fiduciosi che dopo questa seconda edizione, fortemente partecipata tanto quanto la prima, il corso potrà trasformarsi in Master. Il mondo degli imballaggi è in crescita e ha sempre più bisogno di figure professionali costantemente aggiornate e altamente specializzate. Con Assografici, Fondazione Democenter-SIPE, riferimento del tecnopolo di Modena (UNIMORE), Università di Bologna - Dipartimento di Advanced Design di UNIBO e il nostro Ente bilaterale ENIP-GCT Nazionale abbiamo cercato di sviluppare un progetto strategico, mirato alla formazione della figura professionale





del Packaging Manager, con competenze tecniche e di progettazione, in grado di dialogare con i clienti con un approccio propositivo funzionale e sostenibile”, commenta Tommaso Savio Martinico, Segretario Generale ENIP-GCT Nazionale.

DESI È UN PROGETTO DI FORMAZIONE PENSATO E SVILUPPATO PER PRESENTARE LE MIGLIORI E ULTIME SOLUZIONI TECNOLOGICHE LEGATE ALL'IMBALLAGGIO

Un complesso di lezioni suddivise in due moduli pensati per offrire due programmi inclusivi di molteplici aspetti del settore imballaggi: le prime lezioni del modulo A proposte dall'Ing. Mariantonella Riccio e dal sottoscritto trattano fondamenti di progettazione CAD e gestione

del flusso produttivo (tecnologie e materiali di stampa, produzione, fustelle, finiture, gestione degli esuberanti di lavorazioni e normative del settore); le lezioni del modulo B erano incentrate sul Design Thinking, e sono state tenute dal prof. Flaviano Celaschi e dalla prof.ssa Clara Giardina.

Ogni singola disciplina all'interno del corso ha maturato interventi e collaborazioni con aziende di settore e professionisti come nel caso dei laboratori che si sono svolti prevalentemente con l'utilizzo del software ArtiosCAD ESKO, licenze concesse grazie alla B&B international Srl società con sede a Vicenza. (Vedi articolo pubblicato nel numero di maggio/giugno di Converter Cartotecnica a pagina 104)

Le ore di laboratorio sono state apprezzate anche grazie alla disponibilità di una delle società aderenti al corso, la Coptip di Modena, che ha ospitato l'ultimo appuntamento laboratoriale presso la sua sede, coniugando lo sviluppo grafico ai processi di stampa rotocalco e litografici di ultima generazione e relative finiture, tutte tecnologie presenti presso lo stabilimento di Coptip.

Le lezioni svolte dall'Ing. Mariantonella Riccio riguardanti i materiali, le tecnologie di realizzazione e la gestione dei processi produttivi degli imballaggi rigidi e flessibili, nonché le norme tecniche del settore, soluzioni e tecnologie attuali e in fase di sviluppo a minor impatto ambientale,

ENGLISH Version

Packaging design and sustainability, specialized training in the packaging sector

THE SECOND EDITION OF THE DESI ADVANCED TRAINING COURSE - PACKAGING DESIGN AND SUSTAINABILITY - EXPRESSLY CONCEIVED FOR THE WORLD OF PACKAGING - ENDED LAST MARCH: THIS YEAR TOO THE COURSE IS THE RESULT OF THE TEAMWORK BETWEEN: ENIP-GCT, ASSOGRAFICI, UNIVERSITY OF BOLOGNA - DEPARTMENT OF ARCHITECTURE, DEMOCENTER FOUNDATION OF MODENA AND SOME EXPERT TRAINERS-INDUSTRIAL CONSULTANTS, WHO HAVE CREATED A TRAINING PROJECT THAT CAN BE HIGHLY USED IN THE LABOR MARKET

Sustainability, digitalization, automation and connectivity represent the most important drivers of change and innovation for the industry in general and for the packaging and paper converting supply chain in particular, it is therefore essential to provide operators with the correct tools to face

these challenges.

Based on the positive feedback collected from the participants of the 1st Edition (2021), the second edition of the course has been updated and enriched with an expansion of practical development activities and the use of cutting-edge software and a greater number of training hours (63) with

the planning of further project work activities. The goal is always to refine the skills of highly specialized professionals, updated with technical knowledge of materials and technologies, while developing strong design skills oriented towards change.

"It is a very meaningful result that we have managed to let get off after three years of intense design work, also slowed down by the pandemic, with important partners and we are confident that after this second edition, which was attended as strongly as the first, the course will become a Master's degree. The world of packaging is growing

and needs constantly updated and highly specialized professionals. With Assografici, the Democenter-SIPE Foundation, reference point of the Modena technopole (UNIMORE), the University of Bologna - Department of Advanced Design of UNIBO and our National ENIP-GCT bilateral body, we have tried to develop a strategic project, aimed at training the figure of the Packaging Manager, with technical and design skills, able to dialogue with customers with a functional and sustainable proactive approach", comments Tommaso Savio Martinico, ENIP-GCT National Secretary General.





sono state affiancate con successo da interventi di professionisti quali Andres Ortolano Tabolacci di FSC e di Adalberto Monti, tra i massimi esperti del processo di stampa offset e della qualità di stampa.

Le lezioni legate all'Università di Bologna con la prof.ssa Clara Giardina, docente e ricercatrice presso la facoltà di Architettura dell'UNIBO, dipartimento di Advanced Design, hanno affrontato i seguenti argomenti: economia circolare, sostenibilità nei settori dell'imballaggio e nuove tecnologie dedicate al settore.

I partecipanti di un gruppo di studio composto da professionisti provenienti da alcune società di settore hanno espresso un gradimento rispetto ai contenuti affrontati da tutti i docenti. Il favore che il corso di formazione ha riscosso è un forte segnale di come questo settore

dovrebbe avere un maggiore risalto in termini di ricerca e sviluppo nel contesto accademico o dell'alta formazione. E quindi necessario innestare il settore degli imballaggi nel mondo universitario italiano a partire dalle facoltà emiliane che da sempre sono all'avanguardia per l'innovazione e opportunità di sviluppo: pensando a una attività formativa e di ricerca di più ampio respiro dove la partecipazione delle aziende trasformatrici locali e internazionali o legate all'indotto sia attiva, fornendo ai docenti i mezzi e le possibilità per poter approfondire i propri studi e offrire così la formazione ai futuri professionisti anche novità in termini di innovazione e produzione.



DESI IS A TRAINING PROJECT DESIGNED AND DEVELOPED TO PRESENT THE BEST AND LATEST TECHNOLOGICAL SOLUTIONS RELATED TO PACKAGING

A set of lessons divided into two modules designed to offer two inclusive programs of multiple aspects of the packaging sector: the first lessons of module A proposed by Ing. Mariantonella Riccio and me deal with fundamentals of CAD design and production flow management (printing technologies and materials, manufacturing, dies, finishing, management of redundancies and sector regulations); the lessons of module B focused on Design Thinking were provided by prof. Flaviano Celaschi and by Prof. Clara Giardina.

Every single discipline within the course has developed interventions and collaborations with sector companies and professionals as in the case of the laboratories that were carried out mainly with the use of the ArtiosCAD ESKO software, licenses granted thanks to B&B international Srl

company based in Vicenza. (See article published in May/June issue of Converter Cartotecnica, page 104)

The laboratory hours were also appreciated thanks to the availability of one of the companies participating in the course, Coptip of Modena, which hosted the last laboratory appointment at its site, combining graphic development with gravure and lithographic printing processes of last generation and related finishing, all technologies present at Coptip factory.

The lessons held by Eng. Mariantonella Riccio concerning materials, construction technologies and the management of the production processes of rigid and flexible packaging, as well as the technical standards of the sector, current solutions and technologies and those under development with a lower environmental impact, have been successfully supported by interventions by professionals such as Andres Ortolano Tabolacci, FSC and Adalberto Monti, one of the leading experts in the offset printing process and print quality.

The lessons related to the University of Bologna with Prof. Clara Giardina, professor and researcher at the Faculty of Architecture of UNIBO, Advanced Design department, addressed the following topics: circular economy, sustainability in the packaging sectors and new technologies dedicated to the sector.

The participants of a study group made up of professionals from some companies in the sector expressed their satisfaction with the contents exposed by all the teachers. The favor that the training course has received is a strong sign of how this sector should have greater prominence in

terms of research and development in the academic or higher education context. It is therefore necessary to graft the packaging sector into the Italian university world starting from the Emilian faculties which have always been at the forefront for innovation and development opportunities: thinking of a broader training and research activity where the participation of local and international converters or linked to related industries is active, providing teachers with the means and possibilities to be able to deepen their studies and thus offer training to future professionals, including novelties in terms of innovation and production.

